Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

гимназия №1 г.Сочи

Утверждено Протокол педагогического совета от 26 августа 2015г. №1 Приказ от 26.08.2015г.№1

Программа

«Основы учебно-исследовательской и проектной

деятельности»

Сочи

2015

1. Пояснительная записка

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности разработана на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с Базисным учебным планом МОБУ гимназии №1 г.Сочи, и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ исследовательской и проектной деятельности.

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся предусматривает выбор, разработку, реализацию и общественную презентацию предметного, межпредметного или метапредметного учебного проекта, направленного на решение личностно и социально-значимой проблемы.

Основная цель программы - способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся через включения в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности в связи с друг с другом и с содержанием учебных предметов как на уроках, так и во внеурочной среде.

Для достижения этой цели при реализации данной программы необходимо решить следующие задачи.

* описать специфику учебно-исследовательской и проектной деятельности на этапе основного общего образования;
* описать этапы введения учебно-исследовательской и проектной деятельности в образовательную среду;
* построить и описать технологию реализации данных видов

деятельности в образовательном процессе;

* создать систему оценивания результатов образования с использованием таких видов деятельности как учебно-исследовательская и проектная;

• описать образовательные результаты, которые могут быть получены в ходе реализации данных видов деятельности.

1. Описание основных направлений проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Учебно- исследовательская деятельность идентична научно-исследовательской по применяемому в ней научному методу, но существенно отличается по уровню сложности, методикам (они должны быть доступны учащимся) и направлена прежде всего на развитие учащихся.

Исследовательская деятельность учащихся - образовательная технология, использующая в качестве главного средства учебное исследование, предполагает выполнение учебных исследовательских задач с заранее известным решением, направленных на создание представлений об объекте или явлении окружающего мира, под руководством специалиста. В процессе исследовательской деятельности учащиеся получают субъективно новые знания с помощью научного метода.

Учебное исследование включает основные этапы, характерные для исследования в научной среде:

* выявление и постановка проблемного вопроса;
* изучение теории, посвященной данной проблематике;
* подбор методик исследования и практическое овладение ими;
* сбор собственного материала, его анализ и обобщение;
* научный комментарий;
* собственные выводы.

Важнейший этап в проведении учебного исследования - поиск того вопроса, который неочевиден и требует проведения наблюдения, эксперимента или анализа. Его называют по-разному: проблемным вопросом, предметом обсуждения, загадкой исследования, основополагающим вопросом (программа Intel «Обучение для будущего»).

Исследовательская деятельность учащихся основывается на научном методе, основные принципы которого применяются в области как естественных, так и гуманитарных наук. Таким образом, предметом исследовательской деятельности могут быть не только проблемы физики, химии, но и истории, лингвистики, искусствознания, фольклористики и др.

Проект направлен на создание того, чего еще не существует (нового здания, компьютерной программы, социального эффекта и т.д.) и предполагает наличие проектного замысла, который достигается в процессе его реализации. Поэтому цель проекта - создать, построить, достичь.

Проектная деятельность учащихся - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения.

Если приоритетной и единственной считать только проектную деятельность, то в силу своего содержания у учащихся может, во-первых, сложится ложное представление о собственном опыте, знаниях из-за отсутствия «запроса на истину» и «привычки» достигать конечного результата; во-вторых, отрицательное отношение учащихся к исследовательской, творческой работе с заранее неизвестным результатом, требующей напряжения и активной, глубокой работы, может повлечь потерю интереса к учению и препятствовать формированию «исследовательского поведения.

Если приоритетной и единственной считать только учебно-исследовательскую деятельность, то в силу содержания учебно-исследовательской деятельности у учащихся может, во-первых, не хватить ресурса двигаться в режиме постоянного поиска, учитывая специфику их возраста и несформированности определенных способов деятельности, во- вторых, есть опасность из-за режима постоянного экспериментирования не дойти до оформления результатов, что чревато отсутствием у учащихся определенной базы знаний и умений, которой они могут свободно и уверенно пользоваться.

Таким образом, только во взаимосвязи и взаимодополнении учебно­исследовательская и проектная деятельности учащихся основной школы создают условия для становления индивидуальной образовательной траектории учащихся основной школы.

Специфика курса состоит в том, что необходимым является одновременное обучение проектной и исследовательской деятельности при их взаимном отличии. Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты. К общим характеристикам следует отнести:

* практически значимые цели и задачи исследовательской и проектной деятельности;
* структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в

соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;

• компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность,

собранность, аккуратность, целеустремленность, высокую мотивацию;

Итогами проектной и исследовательской деятелъности\_ следует

считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие учащихся, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности

(неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно- исследовательской деятельности указаны в сравнительной таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Проектная деятельность | Учебно-исследовательскаядеятельность |
| Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами, и который необходим для конкретного использования. | В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат. |
| Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле. | Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений. |

На основании вышеуказанных тезисов можно говорить о формировании в основной

школе целостной концепции проектирования как совместной формы деятельности учителей и детей. Начальным этапом в данной цепочке является данная учебная дисциплина. Учебный проект, выполняемый учеником, позволяет максимально раскрыть свой творческий потенциал. В этом случае учитель получает некое интегральное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования и исследования у обучающихся.

Цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Деятельность учителя и учащегося в процессе выполнения исследования или проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Учащийся | Учитель |
| Исследовательская деятельность, потому что личная мотивация связана с получением объективно новых знаний об объекте своего исследования. | Проектная деятельность, потому что смысл этой деятельности заключается в достижении главной цели образования - повышения качества образования учащегося. |
| Научный подход к деятельности, потому что критерием качества исследования является его объективность, т.е. принципиальная воспроизводимость результата. | Научно-организационный подход, потому что главный смысл деятельности сводится к созданию условий, раскрывающих исследовательские способности учащегося. |

Учебно-исследовательская и проектная деятельности должны быть организованы таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношений в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

1. Примерные формы организации учебно-исследовательской и

проектной деятельности обучающихся

Традиционно применяются следующие формы индивидуальной творческой работы с учащимися в области науки и техники:

|  |  |
| --- | --- |
| Творческая работа | Основные характерные элементы |
| Реферативная | Поиск, компиляция, представление информации по конкретно заданной теме |
| Экспериментальная | Постановка эксперимента, иллюстрирующего известные в науке законы и закономерности |
| Натуралистическая | Наблюдение, описание, отбор образцов по заранее определенной методике, диагностика натурального материала в соответствии с конкретными методами. |
| Проектная | Постановка цели, достижение и описание заранее спланированного результата. |

Исследовательская

Решение задачи с заранее неизвестным результатом, осуществляемое на основе наблюдений, описаний, экспериментов и анализа полученных данных.

Реферативные творческие работы пишутся на основе изложения материала, взятого из литературных источников, Интернета и т.д. Реферативные работы широко используются в образовании для обучения самостоятельным навыкам сбора и анализа информации. Они могут быть начальным этапом исследовательских или проектных работ. Критерием качества реферативных работ является полнота сбора информации, а также объективность изложения материала. Типичным недостатком является их перегруженность информацией, мало помогающей в раскрытии поставленной темы.

Экспериментальные творческие работы пишутся на основе выполнения эксперимента, иллюстрирующего известные в науке законы и закономерности. Экспериментальные работы могут включать этапы конструирования, анализа технических схем, трактовку результата эксперимента. Экспериментальные работы часто являются творческим развитием лабораторных работ.

Натуралистические (описательные) творческие работы направлены на наблюдение и объективное описание какого-либо явления по определенной методике. Чаще всего выполняются на природных объектах. Натуралистические работы обычно включают диагностику натурного материала.

Проектные творческие работы связаны с планированием, достижением и описанием определенного результата. Критерием качества проектных работ является актуальность и практическая значимость. Одной из разновидностей проектных работ являются работы социальной и общественно-экологической направленности, результат которых - формирование общественного мнения по поводу социальных или экологических проблем.

Исследовательские творческие работы, выполненные в результате анализа наблюдений, сбора материала, сведений, экспериментов и т.д. с помощь корректной с научной точи зрения методики. Точный результат исследовательских работ неизвестен заранее, хотя общие тенденции следуют из известных законов и правил. Важным элементом исследования является гипотеза — предположение, которое необходимо доказать или опровергнуть в ходе исследования.

В соответствии с ФГОС образовательная программа учреждения должна обеспечивать формирование у учащихся основы исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально-значимой проблемы. Именно проектные формы работы решают задачи развития универсальных учебных действий.

Типология форм организации проектной деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| Основание | Формы |
| Вид проекта | Информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико­ориентированный), игровой (ролевой), инновационный |

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание проекта | Монопредметный, метапредметный (относящийся к нескольким областям знаний), относящийся к области деятельности т.д. |
| Количество участников | Индивидуальный, парный, малогрупповой, групповой, коллективный, муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой и т.д. |
| Длительность | От проекта-урока до многолетнего проекта |

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет место индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода. В ходе такой работы автор проекта самостоятельно и с помощью педагога - руководителя получает возможность научиться планировать и работать по плану - это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которыми должен овладеть ученик. Работая над проектом, учащиеся имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями.

Кроме индивидуального проекта учащиеся в полной мере участвуют во внеурочных занятиях, которые также являются одними из форм организации учебно­исследовательской деятельности. К ним можно отнести:

* Образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.
* Факультативные занятия, которые предполагаю углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно- исследовательской деятельности.
* Научное общество учащихся «Эврика».
* Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе, дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий:

На переходном этапе (5-6 классы) в учебной деятельности используется специальный тип задач - проектная задача. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»). Другими словами, проектная задача устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий задать возможные «стратегии» ее решения. Фактически проектная задача задает общий способ проектирования с целью получения нового (до этого неизвестного) результата.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач:

• задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе;

* учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально

разработанные задания;

* дает возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в квазиреальную, модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное - почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);

* целеполагать (ставить и удерживать цели);
* планировать (составлять план своей деятельности);

моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);

* проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач;
* вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других). Итак, проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) есть шаг к проектной деятельности в подростковой школе (7-9 классы).

На этапе самоопределения (7-9 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование.

Проектная форма учебной деятельности учащихся - есть система учебно­познавательных, познавательных действий школьников под руководством учи­теля , направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Основные требования к использованию проектной формы обучения:

1. наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
2. практическая, теоретическая, социальная значимость предполагаемых результатов;
3. возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы учащихся;
4. структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
5. использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:
* определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»); -выдвижение гипотезы их решения;
* обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных,

наблюдений и т.п.);

* обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты,

творческих отчетов, просмотров и пр.);

* сбор, систематизация и анализ полученных данных
* подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
* выводы, выдвижение новых проблем исследования.
1. представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.)

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учителя могут определять тематику с учетом учебной ситуации по своему предмету (монопроекты) с учетом интересов и способностей учащихся. В других - тематика проектов может быть предложена и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и прикладные.

4. Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной

деятельности обучающихся.

Выпускник научится'.

* планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
* распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и

идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

* использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение,

постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент,

моделирование, использование математических моделей, теоретическое

обоснование, установление границ применимости модели/теории;

* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и

исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

* ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных

установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

б самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;

^ использовать догадку, озарение, интуицию;

•б использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;

б использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;

б использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и
исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;

б использовать некоторые приёмы художественного познания мира; целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;

б целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

S осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний,

за качество выполненного проекта.

5. Требования к оформлению проектных и научно-исследовательских работ.

Исследовательская работа должна иметь следующую структуру, которая, как правило, отражается в содержании:

1. Обоснование темы - автор раскрывает, что конкретно ему неясно и какие конкретно свойства объекта или явления нуждаются в прояснении.
2. Постановка цели и задач - автор формулирует генеральное направление исследований (цель) и поэтапные шаги, которые нужно предпринять, чтобы эту цель достичь (задачи). Цель - одна, все остальные важные положения нужно перевести в ранг задач.
3. Гипотеза - предположение, которое доказывается или опровергается в ходе исследований. Гипотеза не должна быть тривиальной.
4. Методика - «инструмент» получения автором собственных данных. Методика должна быть определена конкретно, и автор должен уметь объяснять ее. Необходимо помнить, что у признанных научных методик есть авторы, ссылки на источники, из которых были получены сведения о методах исследования, обязательны при изложении полученных результатов.
5. Собственные данные - главный тап работы. Эту часть автор должен четко выделять и представлять как собственную. Данные должны быть получены путем самостоятельного применения автором методики. Педагогический смысл получения собственных данных - развитие навыка применять теоретические сведения на практике, освоение практических навыков и опыта работы с конкретным материалом, развитие способности говорить от «первого» лица при работе с первоисточниками.
6. Анализ, выводы - автор с помощью руководителя обобщает полученные данные, анализирует их, сравнивая, как между собой, так и с взятыми из литературы, формулирует конечное лаконичное резюме своей работы, фиксирует новые знания, которые удалось получить.

В отличие от исследовательской, проектная работа имеет следующую структуру:

1. Постановка проблемы - обоснование актуальности заявленного проекта. Необходимо раскрыть, почему возникла необходимость создания нового объекта (или в чем польза усовершенствования имеющегося). Объектами могут стать: новое техническое устройство, макет, общественное мнение и др. Необходимо провести анализ имеющихся объектов и показать, в чем они не удовлетворяют автора.
2. Определение критериев результативности - по каким главным позициям автор планировал судить об успешности результата.
3. Создание концепции проекта, анализ ситуации, прогнозирование последствий - необходимо представить на основе каких научных или технических принципов предполагалось получить заявленные новые характеристики объекта, привести результаты исследования возможности и эффективности применения этих принципов, провести анализ возможных положительных или отрицательных последствий, которые могут возникнуть для других характеристик объекта, окружающей среды, людей.
4. Определение доступных ресурсов - что необходимо для реализации проекта: какие материалы, комплектующие и где их найти, сколько времени и финансовых средств предполагалось на реализацию проекта, какие требовались консультанты и какова их квалификация и т.д.
5. План (этапы) выполнения проекта - необходимо представить график выполнения проекта, рассчитав время и необходимые ресурсы, методы работы.
6. Реализация плана, корректировка - необходимо описать ход выполнения проекта, возникшие трудности и способы их разрешения, какие непредвиденные результаты были получены на промежуточных стадиях выполнения проекта, и как с их учетом проводилась корректировка первоначального замысла.
7. Оценка эффективности результативности - общая оценка достигнутого результата, его сравнение с первоначальным замыслом, авторская оценка эффективности проекта и перспективы его дальнейшего развития.

Требования к оформлению стендов при защите проектов

* Размер плаката для стендового доклада (постера) не должен превышать 800X800 мм.
* В верхней части располагается полоска шириной около 105 мм, содержащая название работы, выполненное шрифтом 48 (высота прописной буквы 12 мм). Под названием на той же полосе указаны фамилии авторов и научного руководителя, учреждение, город, где выполнена работа, шрифтом 36 (высота прописной буквы 8 мм).
* Текст, содержащий основную информацию о проделанном исследовании (цели, задачи, методы, полученные результаты и выводы), должен быть выполнен шрифтом Times New Roman Cyr 20 или 22 через 1,5 интервала.
* Информативность и убедительность предоставлемого материала зависит от качества иллюстративного материала, т.е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий. Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение. Весьма уместно использование цветной графики. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 50:50 по занимаемой площади стенда.
* Любая дополнительная информация о проведенном исследовании (фотоальбом, гербарий, коллекция минералов и т.д.) может быть представлена автором непосредственно во время защиты проекта.

Требования к оформлению презентаций при защите проекта

* Презентация создается в программе Power point (за исключением проектов по предмету «Информатика и ИКТ», демонстрирующих изучение новых прикладных программ и требующих демонстрации результатов в ином программном обеспечении).
* Презентация рассчитана для иллюстрации выступления продолжительностью 5-7 минут.
* Презентация должна быть записана на CD диске или USB диске.
* Текст в презентации выполняется прямым шрифтом, таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение. Весьма уместно использование цветной графики. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Размер шрифта - не менее 24. Применение анимации - минимальное, только при необходимости. Также при необходимости презентация может содержать медиапродукты (фильм, аудиозапись и т.д.)
* Докладчик во время защиты излагает содержание доклада, а не зачитывает его со слайда.
1. Критерии оценки выполнения проектных и учебно-исследовательских работ

Оценивание результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся - сложная и совершенно новая для педагогов задача. Такое оценивание может производиться не одной оценкой, а несколькими по разным основаниям. Так, можно предложить оценивать проекты по следующим критериям:

* степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
* степень включенности в групповую работу и четкость выполнения отведенной роли;
* практическое использование предметных и универсальных учебных действий;
* количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
* степень осмысления использованной информации;
* уровень сложности и степень владения использованными методиками;
* оригинальность идеи, способа решения проблемы;
* осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
* уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчета, обеспечения объектами наглядности;
* владение рефлексией;
* творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
* социальное и прикладное значение полученных результатов.

По мере формирования проектной деятельности учащихся формируется и возрастное новообразование, крайне важное для всего дальнейшего личностного развития ребенка - ответственное действие. Оценка как особая (пусть и весьма демократическая) санкция за невыполнение, за нарушение процедуры, сроков, качества продукта - важный момент управления проектной деятельностью. При учебно- исследовательской и проектной деятельности оценка перестает быть прерогативой учителя. Технологичное по своей сути оценивание превращается в самостоятельный аспект общей деятельности по управлению и организации проектной деятельности школьников. Деятельность управления (и составляющее ее оценивание) в принципе в наименьшей степени является исполнительской. Она требует постоянного мониторинга ситуации развертывания проектной деятельности. Формат оценивания также должен выбираться в соответствии с конкретными обстоятельствами. При организации проектной и исследовательской деятельности ключевым результатом образования является способность ученика к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать учебно-практической самостоятельностью.

Эта способность обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно-практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

* умении определить меру и границы собственной ответственности;
* умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);
* формировании контрольно-оценочной самостоятельности.

О сформированности ответственного действия можно судить по тому, насколько ученик научился отличать оцениваемые (во всех видах) действия и продукты от своих неоцениваемых действий.

Оценивание в подростковой школе превращается в самостоятельную деятельность учащихся и педагогов, что является важнейшей характеристикой введения проектных форм работы в учебный процесс. Сами формы и приемы оценивания при этом не столь важны. На разном этапе обучения роль оценивания должна быть разной.

На этапе 5-6-х классов дети впервые по-настоящему сталкиваются с ситуацией свободного выбора, постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению замысла. Это этап пробы себя в ситуации свободного действия. Оценка проектной деятельности (проектной задачи на этом этапе) носит, скорее, иллюстративный характер. О формировании ответственного проектного действия говорить еще рано. Главный образовательный результат - умение различать виды работ и виды ответственности за них (именно различать, но еще не реализовывать ответственность).

На этапе 7-9-х классов ученики приобретают необходимые навыки - планирования, целесообразного действия, оформления проектов, их презентации и т.п. Поскольку к концу 9 класса необходимо спланировать собственный образовательный проект - профиль продолжения образования, мера ответственности за собственную работу возрастает. На этом этапе различается: жесткое (критериальное) оценивание и сферы, где оценка условна и субъективна.

Итак, проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения. Эти деятельности оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. Они поляризуют образовательное пространство, открывают его в сферу внешкольной деятельности, в направлении образовательной деятельности, в направлении образовательной и профессиональной перспективы школьников, превращает оценивание в самооценивание, вводит школьника в сферу социальных отношений.

К защите проекта на итоговой гимназической конференции учащихся МОБУ гимназии № 1 г.Сочи должны быть предоставлены следующие материалы:

* Продукт проектной деятельности;
* Краткая пояснительная записка к проекту с указанием:
* исходного замысла, цели и назначения проекта,
* краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов,
* списка использованных источников,
* Краткий отзыв руководителя, содержащий итоговую оценку работы обучающегося (максимально 8 баллов) и краткую характеристику хода выполнения проекта, в том числе:
* способность и инициативность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. и. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
* ответственности (динамика отношения к выполняемой работе);
* по желанию руководителя может быть отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность, практическая значимость полученных результатов.

Примерное содержательное описание каждого из критериев для руководителя

проектной работы:

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности |
| Базовый | Повышенный |
| Способность и инициативность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного (1 балл) | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы (2 балла). |
| Сформированность предметных знаний и способов действий | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствовали грубые ошибки (1 балл). | Продемонстрировано в ходе работы над проектом свободное владение предметом проектной деятельности. Грубые ошибки отсутствовали, неточности имели место быть , либо отсутствовали (2 балла). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сформированность регулятивных действий | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца, некоторые этапы выполнялись при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись |
|  | элементы самооценки и самоконтроля обучающегося (1 балл). | самостоятельно (2 балла). |
| Ответственность | В процессе работы над проектом учащийся продемонстрировал неустойчивую динамику отношения к выполняемой работе, консультирование и решение вопросов, связанных с работой над проектом практически всегда являлось инициативой руководителя (1 балл). | В процессе работы над проектом учащийся продемонстрировал устойчивую динамику отношения к выполняемой работе, консультирование и решение вопросов, связанных с работой над проектом практически всегда являлось инициативой учащегося (2 балла). |
| Новизна подхода иполученных решений, актуальность, практическая значимость полученных результатов | Является описательным критерием и может быть учтена как дополнительный балл к общей оценке проектной работы. |

Единым требованием ко всем представляемым проектным работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

Кроме этого, для руководителя проекта показательными должны стать и

такие критерии как:

|  |
| --- |
| Уровни сформированности навыков проектной деятельности |
| Базовый уровень | Повышенный |
| Авторы проектов / исследований: владеют навыками по определению темы проекта, цели и задач, формулированию гипотезы и • планированию работы над проектом; имеют выработанные представления о композиции и структуре проектной работы, о виде продукта проектной работы;обладают умениями применять теоретические методы, элементы экспериментального исследования; умеют правильно описывать источники информации и составлять тезисы к работе;имеют навыки по написанию доклада для защиты проекта и созданию презентации;степень включенности учащегося в проект не превышает 50%. | Авторы проектов / исследований:•уверенно владеют умениями и навыками, соответствующими* базовому уровню;

создают проекты с обязательным применением методов экспериментального исследования и последующей апробацией его•результатов;имеют выработанные представления о составлении паспорта исследовательской части работы; обладают устойчивыми умениями создания презентации проектной работы в формате «Power Point» и составления защитной речи, а также умениями вести дискуссию по теме своей работы;степень самостоятельности учащегося при реализации задач проекта составляет примерно 70 %. |

Данные критерии являются описательными для руководителей с целью уточнения уровней сформированности навыков проектной деятельности.

Защита проектов осуществляется на конференции проектных и исследовательских работ, в состав экспертного совета входят руководители проектных работ, администрация и педагоги гимназии №1.

*Общая оценка проектной работы складывается из оценки руководителя проекта и оценки*, *полученной при защите проектной работы па гимназической конференции учащихся.*

Критерии оценки проектной работы для экспертного совета при защите на общешкольной конференции:

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Показатели |
| Сформированность коммуникативных действий | учащийся ясно и логично излагает и оформляет выполненную работу, представляет ее результаты; аргументированно отвечает на вопросы, доказывая свою позицию;адекватно использует терминологическускую базу, доказывая понимание сути основополагающего вопроса и понимание исследуемой проблемы; проявляет обдуманность в суждениях, |
|  | демонстрирует сдержанность и осознанность в проявлении эмоций, показывает устойчивость эмоциональных состояний,имеет выраженную способность к прогнозированию. |
|  | (1-5 баллов) |
| Привлечение знаний из других областей | учащийся демонстрирует изучение основополагающего вопроса с точки зрения различных предметных областей(1-3 балла) |
| Эстетика оформления результатов проведенного проекта | работа оформлена в соответствии с требованиями(1-5 баллов) |

Таким образом, максимальный первичный балл составляет 21, минимальный - 7. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно» соответствует получению 7 первичных баллов, а достижения повышенных уровней соответсвуют получению 12-16 баллов (отметка «хорошо) и 17-21 баллов (отметка «отлично»).

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Основы учебного исследования» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования - аттестат об основном общем образовании - отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.